

Calligraphie chinoise

L'art du trait

Qu'est la calligraphie chinoise ?

Une présence dans le trait :

La posture du corps juste, la respiration juste, l'état d'esprit juste sont les trois bases fondamentales non seulement pour la pratique de la calligraphie, mais pour celle de la vie toute entière.

Le bassin bien déposé sur un zafou, la colonne droite sans être rigide, la tête en relation avec l'énergie du ciel, qui est en connexion avec celle de la terre par la posture des pieds.

La respiration : libre, au niveau du bassin, elle est le souffle de la grande vie.

L'état d'esprit : sans esprit de profit, harmonie avec le pinceau, l'encre, le papier, nous permet d'entrer dans l'humilité du geste, et de déposer ce qui nous encombre.

Un jeudi après-midi par mois nous nous retrouvons pour prendre le temps d'expérimenter cela, un temps partagé avec un groupe convivial.

Il n'est pas besoin de disposition spéciale, de même que pour l'atelier de peinture proposé une fois par an.

Les jeudis après-midi de 14h à 17h

17 octobre, 14 novembre, 12 décembre 2024,

16 janvier, 13 février, 13 mars,

10 avril, 15 mai et 19 juin 2025

Merci de me prévenir en cas d'absence

Avec *Élisabeth Pautrel*

elisabethpautrel@orange.fr

☎ 06 08 46 56 69

Frais : 162€ (ou 3 chèques de 54€)

Fiche d'inscription à envoyer avec le versement des frais d'animation

« Prieuré Propositions » Marie-Claire Martin

Date d'inscription.....

NOM ET PRÉNOM.....

ADRESSE

CODE POSTAL ET VILLE.....

TÉLÉPHONE

COURRIEL

Je m'inscris à la proposition N° 8

Avec mon versement de 162€ ou en 3 chèques de 54€ à l'ordre de CBPSB Épiphanie.